

國立臺南特殊教育學校 114 學年度第 2 學期職業教育增能研習— 「花漾流彩·壓克力彩繪藝術」研習實施計畫

壹、目的：

1. 透過壓克力花卉彩繪創作，讓教師在藝術活動中舒緩工作壓力，提升身心平衡與幸福感。
2. 培養教師對色彩運用與藝術創作的美感素養，豐富生活與教學中的藝術體驗。
3. 提供教師體驗藝術創作的機會，啟發將美術活動融入特殊教育教學之可能性。

貳、主辦單位：本校實輔處

參、辦理日期：115 年 03 月 24 日(星期二)

肆、辦理時間：(上午場)9：00-12：00、(下午場)13:30-16:30

伍、辦理地點：本校行政大樓二樓第一會議室。

陸、參加對象：

1. 對藝術創作與美感教育有興趣之教師均可報名參加。
2. 期望透過藝術創作舒緩壓力並提升美感素養之教師。

柒、參加人數：校內教師

捌、講師介紹：

陳尚青老師

【經歷】幼兒園教師、愛你一輩子守護團「愛講堂 LoveTalks」主講人、台東公益店彩繪研習班教師、士林官邸玫瑰展彩繪藝術研究社講師、彩繪技術藝人執照

玖、課程流程：

時間	活動內容	地點	主責者
08：50-09：00	報到、校長致詞		
09：00-12：00	壓克力花卉藝術簡介 及平面創作	第一會議室	講師：陳尚青老師
12：00-13：20	休息時間~		
13：20-13：30	報到、校長致詞		
13：30-16：30	壓克力彩繪藝術實作- 彩繪實作	第一會議室	講師：陳尚青老師
16：30-16：40	綜合座談及善後		

拾、研習目標：

一、透過壓克力彩繪藝術研習，增進校內教師對花卉彩繪創作之技巧與藝術表現的理解，培養教師美感素養與藝術創作能力，並將相關教學經驗融入課程活動，啟發學生藝術創作潛能。

二、藉由研習交流與實作分享，凝聚教師專業合作力量，將所學彩繪藝術技巧與教學方法推廣至高職部各班課程中，豐富學生學習內容，提升藝術學習興趣與表現能力。

壹拾、預期成效：

一、透過壓克力彩繪藝術研習，提升校內教師對藝術創作與美感教育之理解，增進教師彩繪技巧與藝術表現能力。

二、促進教師將彩繪藝術元素融入課程設計，發展多元且具創意之教學活動，提升學生學習動機與參與度。

三、藉由教師間之交流與分享，建立校內藝術教學合作與支持機制，促進專業成長與教學經驗傳承。

四、透過藝術創作活動，協助學生培養美感素養與創作能力，並在學習過程中發掘個人潛能，提升學習成就感。